

L
es chants
de Jane

Isabelle Bielecki

Revue du Grenier Jane Tony
Bimestriel Novembre/Décembre 2019

N° 21

G7

Isabelle Bielecki

Poète, romancière et dramaturge, Isabelle Bielecki est née en Allemagne de père russe et de mère polonaise, tous deux rescapés des camps. Réfugiés de l'ONU, ils obtiennent la nationalité belge en 1963.

Traductrice de formation, elle travaillera surtout dans une compagnie d'assurance japonaise. Elle a aussi une formation de courtière en assurances et d'enseignante.

Paraissent deux romans : *Les mots de Russie* en 2005, couronné par le prix des Amis des Bibliothèques de la Ville de Bruxelles et *Les tulipes du Japon* en 2018. Plusieurs pièces de théâtre dont la trilogie *Les déracinés*. Elle a aussi publié huit recueils de poésie et créé un nouveau genre de poésie brève le *stichou*, pour lequel elle organise des ateliers d'écriture pour tous les âges, surtout dans les écoles.

Certaines de ses œuvres sont traduites en russe. Elle est membre de l'A.E.B., de l'AREAW, de L'ACP et du Cercle littéraire Européen.

Le *Stichou* et la Fleur

Dans le cadre des activités du Grenier Jane Tony, le *stichou*, ce nouveau genre de poésie brève, fut créé par Isabelle Bielecki pour le N°5 de la collection *la fleur* paru en octobre 2010 comme supplément à la revue *Les Elytres du Hanneton*, sous le titre *Petite musique pour cent interprètes*. Le *stichou* a également fait l'objet d'un second recueil intitulé *Petite moisson pour cent interprètes* paru aux éditions le Coudrier en 2016.

Si, dans sa forme, le *stichou* est court puisqu'il se compose invariablement de cinq vers, sa nouveauté réside dans la combinaison entre le fond et la forme : les deux premiers vers décrivent une activité banale de la vie quotidienne, le troisième vers, inchangé, fait transition, tandis que les deux derniers vers projettent le *stichou* dans un imaginaire de poésie, d'humour ou de philosophie.

*Traverser un champ
De coquelicots en fleurs
Et leur dire :
Vos lèvres rouges
Pour les papillons ou le vent ?*

*

*Monter à l'échelle
Cueillir des cerises
Et se dire :
De vraies coquettes
Robes craquantes sur cœurs de pierre*

*S'arrêter
Devant de grands peupliers
Et leur dire :
Je vous y prends
À chatouiller le ventre des nuages*

*

*S'abriter de la pluie
Sous un cerisier en fleurs
Et se dire :
Dragées roses
Pour printemps enfin né*

*Mourir de soif
Dans une voiture au soleil
Et se dire :
Je suis un petit sucre
Dans la gueule du diable*

*

*Dépasser sur l'autoroute
Une caravane
Et lui dire :
Pauvre tortue
Sans queue ni tête*

*Être bloqué en ville
Par une manifestation
Et se dire :
Les anges déchus
Partent en guerre*

*

*Regarder un débat
Sur les émigrants
Et se dire :
Pauvres papillons
Sans cocon*

*S'endormir en écoutant
De la musique classique
Et se dire :
Ni somnifère ni calmant
Mais vol en apesanteur*

*

*Suivre le ballet
Des essuie-glaces
Et leur dire :
Valse à deux temps
Avec la pluie*

*Dans son jardin découvrir
La première rose
Et lui dire :
Déjeunons ensemble
Ce soir tu seras trop vieille*

*

*Tailler un rosier
Avant l'hiver
Et lui dire :
Tu vois ces oiseaux qui passent
Un jour tes pétales voleront aussi*

*Feuilleter le journal
Dans le métro
Et lui dire :
Tes intrigues de surface
Deviennent légendes ici-bas*

*

*Pendant des années
Tenir son journal
Et lui dire :
Dans notre double vie
Lequel est l'espion de l'autre ?*

*Écouter les oiseaux
Sur un fil électrique
Et se dire :
C'est le tamtam
Des plumes au vent*

*

*Se faire réveiller la nuit
Par des aboiements de chiens
Et se dire :
Attachés à leur niche
Ils insultent les chats maraudeurs*

*Ne plus savoir
Où donner de la tête au bureau
Et se dire :
Je dévisse à fond
Et je rentre ma tête sous le bras*

*

*Déchirer une page
Du calendrier
Et se dire :
Une goutte d'ennui
Savourée en silence*

*Contempler des gouttes
De pluie sur la vitre
Et leur dire :
Vous êtes des diamants
De nuages offerts aux fleurs*

*

*Regarder la pluie
Inonder les champs
Et leur dire :
Sur quel fil
Vais-je vous sécher ?*

*Faire craquer sous ses pas
Les feuilles mortes
Et leur dire :
Solo de saison
En sol mineur*

*

*Étreindre
Un arbre
Et lui dire :
Apprends-moi à voyager
Des racines aux nuages*

*Sur la route des vacances
Croiser des éoliennes
Et leur dire :
La nuit tissez-vous
Des écharpes aux étoiles ?*

*Une nuit d'été
Regarder la pleine lune
Et lui dire :
Nous sommes en vacances
Tu pourrais au moins sourire !*

*Faire une excursion
Dans le désert
Et lui dire :
Si tu as avalé la mer
Où sont les coquillages ?*

*

*Voir le désert
Pour la première fois
Et se dire :
Bac à sable
Pour le soleil*

*S'installer au sommet
D'une meule de foin
Et lui dire :
Sous mes jupons
Tes épis sont bien curieux !*

*

*À la campagne
Se piquer à des orties
Et se dire :
Elles me font expier
Les fourmis que je piétine*

*Au saut du lit
Monter sur sa balance
Et lui dire :
Aujourd'hui j'ai du chagrin
Je pèserai plus lourd*

*

*Avant d'aller au lit
Se préparer une bouillotte
Et lui dire :
Tu es le soleil
De ma Sibérie*

*Voyager à cinq
Dans une petite voiture
Et se dire :
On ne bouge pas on ne respire pas
Et surtout on ne grandit plus*

*

*Feuilleter une brochure
Touristique
Et lui dire :
Tes pages sont les hublots
De l'avion des pauvres*

*En septembre
Récolter le raisin
Et lui dire :
Je te promets la gloire
En mon palais*

*

*S'offrir
Un cornet de glace
Et lui dire :
Tu es l'entonnoir
De mes plaisirs coupables*

*Faire du vélo
En montagne
Et lui dire :
Le calme plat
Est mon quotidien*

*

*Avoir très peur
Sur les montagnes russes
Et leur dire :
Je m'entraîne
Pour mon prochain coup de cœur*

*Écouter chanter
La mer
Et lui dire :
De quelle enfance
Es-tu la berceuse ?*

*

*Venir le matin
Contempler la mer
Et lui dire :
Ton va et vient me repose
De mes hésitations*

*Se chauffer les mains
À un bol de thé
Et se dire :
La tendresse de l'aube
Pour tous les âges*

*

*Ciel gris
Vent en berne
Et se dire :
Le temps s'arrête
Pour une tasse de thé*

*Voir la mer
Pour la première fois
Et se dire :
Les poissons tristes
Que boivent-ils pour oublier ?*

*

*Se baigner
Dans la mer
Et lui dire :
Le sel de tes baisers
Me cicatrise*

Les chants de Jane

- N°1 Montclar
- N°2 Emmanuelle Ménard
- N°3 Jacques Demaude
- N°4 Barbara Y. Flamand
- N°5 Hilda Van Eyck
- N°6 Dominique Aguessy
- N°7 Frédérique Frahan-Dupont
- N°8 Pierre Geranio
- N°9 Elisabeth Zimbacca
- N°10 Juliette Bouly
- N°11 Guy Beys
- N°12 Claude Miseur
- N°13 Marguerite-Marie James
- N°14 Georges Cantala
- N°15 Bruno Delmotte
- N°16 Agron Cupishti
- N°17 Beta Naour
- N°18 Lysztéria Valner
- N°19 Péhéo
- N°20 Martine Rouhart
- N°21 Isabelle Bielecki

Les textes et illustrations publiés dans la Revue «Les Chants de Jane» restent la propriété exclusive de leurs auteurs et sont publiés sous leur entière responsabilité avec leur plein accord. Ils n'engagent pas l'association «Grenier Jane Tony».

Conformément aux dispositions légales en vigueur, toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur, de l'association, de leurs ayants droit ou ayants cause est illicite.

© 2019«GRENIER JANE TONY» ASBL

Grenier Jane Tony asbl

La Fleur en Papier Doré

55 rue des Alexiens, 1000 Bruxelles

Het Goudblommeke in Papier,

Cellebroerstraat 55, 1000 Brussel

Éditeur responsable : Péhéo

Site web : <http://www.grenierjanetony.be/>

Courriel : grenierjanetony@gmail.com

Périodique Bruxelles ISSN 0777401

Dépot légal BD 28468

Prix : 5€